

Martijn de Groot van De Groot Hoveniers uit Volkel vindt dat interieurontwerpers soms te veel vanuit mooie beelden werken en te weinig vanuit het dagelijks gebruik

Neemt de interieurontwerper straks ook de tuin over?

Binnen en buiten groeien naar elkaar toe. Wie bepaalt straks hoe de tuin eruitziet?

Een interieurontwerper die ook het terras, de buitenkeuken en de zichtlijnen meeneemt: verschillende deelnemers zien het al gebeuren. Maar neemt die straks de hele tuin over? Die stelling kwam aan bod tijdens de 'Industry Leaders Event'-lunch, een nieuw initiatief van Meesters in de Tuin. Eigenaren van hoveniersbedrijven gingen er met andere professionals uit de branche in discussie over hun vak en ondernemerschap.

Auteur: Willemijn van Iersel

De stelling roept meteen weerstand op. Jan Verhoeven van Fons Linders Tuinmeesters in Nuenen verwacht geen volledige overname. 'De kennis en kunde van een tuinarchitect is vele malen groter dan die van een interieurarchitect. Zeker als het gaat over beplanting.' Hij ziet interieurontwerpers wel een rol spelen bij de vormgeving en de aansluiting tussen binnen en buiten. 'Maar ik denk niet dat dat ooit uitgroeit tot het helemaal overnemen.' Toch herkennen anderen de ontwikkeling. Niels in 't Veen van Trivium ziet dit nú al gebeuren. 'Ik schat dat bij één tot twee van de tien aanvragen die ons bereiken bij Trivium iemand vanuit het interieur betrokken is. Materialen, kleuren en vormen lopen door van woonkamer naar terras. Voor de klant is het dan een logische gedachte: wie mijn huis ontwerpt, kan toch ook mijn tuin meenemen?' Volgens In 't Veen houdt dat ergens op. 'Want uiteindelijk komt die natuurlijk op een stuk dat je het hebt over bodem, over water, over beplantingsplannen, et cetera. Maar wij zien dit nú al gebeuren.'

Wie zit er het eerst aan tafel?

Martijn de Groot van De Groot Hoveniers uit Volkel vindt dat interieurontwerpers soms te veel vanuit mooie beelden werken en te weinig vanuit het dagelijks gebruik. 'Die plaatjes zijn heel mooi gemaakt, maar het onderzoek naar de behoeftes van een tuin blijft dan meestal achterwege.' Hij noemt een grote eettafel als voorbeeld: mooi op een afbeelding, maar is die ook gezellig als je er dagelijks met een gezin van vier aan zit? Bij een tuinplan onderzoekt hij daarom eerst hoe klanten willen leven. Dat leidt soms ook tot een andere indeling van het huis, bijvoorbeeld met de keuken naast het terras in de ochtendzon.

Een zwembad in de zichtlijn

Het zwembad levert tijdens de discussie een

Industry Leaders Event
Industry Leaders Event was een nieuw initiatief voorafgaand aan Meesters in de Tuin bij het Inspyrium in Cuijk. Deelname was op uitnodiging. Het programma bestond uit een bijdrage van Christ Coolen, expert in marketing, psychologie en gedragswetenschap. Het programma werd afgesloten met een interactieve sessie waarin deelnemers, ondernemers en beslissers uit de groene sector, op prikkelende stellingen reageerden. Volgens in 't Veen paste dit 'mini-event' goed bij zijn visie op Meesters in de Tuin. 'Het is een community, niet alleen een jaarlijks event. Gedurende het jaar wil ik elkaar vaker ontmoeten.'

herkenbaar voorbeeld op. Peter Jansen, voormalig eigenaar van Jansen Hoveniers in Sint Willebrord, noemt de ligging van het zwembad 'de meest klassieke fout'. Architecten tekenen het volgens hem vaak direct achter de woning, met een terras en een lange tafel ervoor. 'Zodat je vanuit de keukentafel binnen tegen de tafel kijkt die buiten staat en vervolgens naar een zwembad kijkt. Ik chargeer nu heel even, maar ik denk dat dat herkenbaar is voor de mensen.' Als de hovenier pas aanschuift wanneer het zwembad er al ligt, zijn zulke keuzes lastig terug te draaien.

De Groot wijst erop dat een zwembad een groot deel van het jaar afgedekt is. 'Waarom leg je dan een zwembad precies in de zichtlijn van je tuin en kijk je het hele jaar naar een gesloten roldek?' Volgens hem kiezen klanten vaak voor die plek omdat ze dat beeld al in hun hoofd hebben. 'Maar als je ze andere inzichten geeft en andere projecten laat zien, dan verhuist het zwembad heel snel naar een andere plek.'

Bij het ontwerpen van de woning moet de tuin al op tafel liggen

Vakkennis blijft nodig
Vroeg samenwerken gaat ook over geld, benadrukt de Vlaamse tuinarchitect Jeamie Hendrickx. Iedere ontwerper trekt het budget naar zijn eigen onderdeel: de woning, het interieur of de tuin. Hij pleit ervoor die verdeling samen met de klant te bespreken. Want ook een mooie villa komt volgens hem minder tot haar recht als de buitenruimte niet klopt. De discussie eindigt met een pleidooi voor meer contact tussen de vakgebieden. De interieurontwerper denkt mee naar buiten, de tuinprofessional denkt mee over de aansluiting op het huis.

De interieurontwerper is vaak al betrokken als de tuinprofessional nog moet aanschuiven

Een volledige overname verwacht eigenlijk niemand van de aanwezigen. Bij bodem, water en beplanting heeft de interieurontwerper de tuinprofessional immers nodig. Maar de invloed vanuit binnen groeit wel. 'Wij zien feitelijk dat interieur steeds meer bemoeienis heeft met de buitenruimte,' aldus in 't Veen.

BE SOCIAL
Scan, lees & deel!

