

Nieuw inheems plantenconcept: 'Inheems werkt pas echt als het doordacht en beheerst toegepast is'

Lageschaar lanceert Wildissimo, dit laat hoveniers
tuinieren zonder te hoeven puzzelen of zaaien

Steeds vaker krijgt de hovenier de vraag van de klant: 'Kan het ook inheems?' Maar voor hoveniers betekent dat vaak: zoeken naar de balans tussen esthetiek, biodiversiteit en beheerbaarheid. Lageschaar Vaste Planten ontwikkelde daarom Wildissimo: een reeks kant-en-klare plantencombinaties van inheemse en reguliere soorten die in de praktijk zijn getest op structuur, aantrekkingskracht voor insecten, beheerbaarheid en uitstraling door het jaar heen.

Auteur: Karlijn Raats

'We moeten als groenmensen continu werken aan bewustzijn,' zegt Laurens Lageschaar van Lageschaar Vaste Planten. 'En dat begint al bij de groene opleidingen. Gelukkig zien we nu steeds meer jonge mensen die uit zichzelf naar botanische tuinen en parken gaan. Je merkt dat de honger naar sortimentskennis, maar ook de interesse in inheemse planten toeneemt.'

Goed doordacht

Het project Wildissimo is niet zomaar 'een mix wilde planten' voor in de tuin. 'We zijn zeven jaar bezig geweest met testen, combineren, monitoren,' vertelt Lageschaar. 'We hebben gekeken naar toepasbaarheid in particuliere tuinen, voor zowel kleine borders als grotere projecten. We hebben daarbij geëxperimenteerd met tientallen inheemse soorten. 'Niet



Laurens Lageschaar

elke inheemse plant is geschikt voor in kleinere tuinborders,' legt Lageschaar uit over de ontdekkingen door de jarenlange praktijkonderzoeken. 'Sommige soorten, zoals *Malva sylvestris* zijn prachtig en zaaien zich niet uit, maar zijn vooral geschikt in natuurlijke beplanting met wat ruimte om zich heen, want ze ogen groots. Andere planten zijn juist te woekerend voor een tuinborder. Vanuit dergelijke bevindingen

SORTIMENT

gen ontstonden de nieuwe plantcombinaties, allemaal opgebouwd uit inheemse soorten of sterk verwante tuinvariëteiten, gecombineerd met reguliere soorten. We hebben geschikte inheemse planten gekozen die breed toepasbaar zijn in heel Nederland, van Den Helder tot Zuid-Limburg.'

Wildissimo

Wildissimo bestaat uit een helder keuzemodel van negen combinaties, elk met een eigen karakter. Allegro is levendig en kleurrijk met sprekende tinten, Dolce is een lage mix in zachte pastelkleuren. Virtuoso is speels, met veel structuur en grassen. Andere mixen zijn Amabile, Espresso, Moderato, Staccato, Feroce en Vivace. Lageschaar: 'De komende jaren zullen er ook nieuwe combinaties verschijnen; die ontwikkelen we mede op basis van feedback van hoveniers en ontwerpers.'

In de plantcombinaties worden gemiddeld vijftien soorten gebruikt, waarvan de helft inheems. Ook worden tuinwaardige cultivars van inheemse planten toegepast. Denk hierbij aan *Achillea millefolium* 'Terracotta', *Salvia nemorosa* 'Caradonna', *Campanula trachelium*, *Succisa pratensis* en *Achillea millefolium* 'Paprika'. Lageschaar: 'Zo ontstaat een beplanting met voldoende kleur, lange bloei en aantrekkingskracht voor insecten, zoals bijen, zweefvliegen en andere insecten.' Lageschaar heeft in het selectieproces gelet op verregaande randvoorwaarden. Lageschaar legt uit: 'De kleur geel is bijvoorbeeld belangrijk voor veel insecten. Maar ook blauw en paars trekken bepaalde soorten aan. Daar hebben wij met ons vooronderzoek rekening mee gehouden.' Onbekend maakt onbemind, en daar wil Lageschaar Vaste Planten wat aan doen. Lageschaar: '*Salvia pratensis* is prachtig, maar wordt zelden toegepast. *Succisa pratensis* is ook zo'n vergeten schoonheid. Die bloeit lang, is stevig en aantrekkelijk voor insecten. Ook grassen en varens worden over het algemeen ondergewaardeerd terwijl ze juist rust en evenwicht geven in het beeld, zonder stijf te worden. Kijk naar de natuur: daar zie je ook meer gras dan bloei, en toch stoort dat niet.'

Betrouwbaar eindbeeld

Wat Wildissimo onderscheidt, is dat het geen zaadmengsel is, maar bestaat uit biologisch gekweekte planten in potmaat P9. Daardoor slaat de beplanting goed aan en is het eindbeeld betrouwbaar. Alle combinaties zijn vooraf getest en worden kant-en-klaar geleverd: voorgemengd in kisten of uitgezet op locatie.

De hovenier hoeft dus niet zelf te puzzelen en kiest op basis van beeld: van alle combinaties bestaan duidelijke foto's. Lageschaar: 'We hebben bij de samenstelling nadrukkelijk gekeken naar structuur en jaarrond beeld, zodat het niet alleen ecologisch waardevol is, maar ook visueel aantrekkelijk blijft. We willen de natuur naar onze hand zetten, dat is de definitie van tuinieren. Een beplanting moet structuur hebben, aantrekkelijk zijn door de seizoenen heen en bijdragen aan biodiversiteit. Dat vraagt dus om een doordacht ontwerp. Niet om de wilkeurigheid van een zaaimengsel, maar juist weloverwogen combineren en positioneren met kennis van planteigenschappen.'

Een mooi voorbeeld is de mix waarin *Leonurus cardiaca* is opgenomen. 'Dat is zo'n typische plant die lang doorbloeit, stevige zaaddozen vormt en ook in de winter beeld houdt. Het is, net als *Althaea officinalis*, een structuurplant die rust en samenhang geeft aan het totaalbeeld.'

Toepassing en onderhoud

Voor hoveniers telt elke minuut bij het aanplanten van borders. Makkelijke verwerking is daarom key om efficiënt te kunnen werken. 'Daar hebben we bij Wildissimo echt rekening mee gehouden,' zegt Lageschaar. 'De combinaties worden geleverd in kisten die vooraf al zijn voorgemengd, klaar voor aanplant. Op locatie kan de hovenier die kisten eenvoudig zelf uitzetten. Dat scheelt niet alleen tijd, maar ook stress. De hovenier hoeft niet meer zelf te puzzelen met soorten en afstanden. Hij weet zeker dat het klopt. En omdat het snel en overzichtelijk gaat, is het efficiënt, zonder in te leveren op kwaliteit.'

Lageschaar adviseert hoveniers actief bij hun keuze en de toepassing. 'Stuur een plattegrondje en wat foto's van de borders,' adviseert Lageschaar. 'Wij beoordelen de situatie: bodemsoort, licht, omgeving. Op basis daarvan bepalen we de meest geschikte mix of maken een plan op maat. Zeker voor grotere projecten of wadiachtige situaties is dat van belang.' Een belangrijk voordeel voor de hovenier is het lage onderhoud. Lageschaar: 'We gaan uit van een goed voorbereide basis, met RAG-grond of lava. Daarmee voorkom je onkruid. De eerste twee jaar is wellicht wat wieden nodig, maar daarna vormt zich een stabiel beplantingsbeeld. Het maairegime is flexibel. Laat je het tot het voorjaar staan, dan blijft er een mooie structuur staan.'



Wildissimo Staccato. Foto: Lageschaar Vaste Planten

Makkelijk schaalbaar

De mixen zijn schaalbaar en geschikt voor een kleine stadstuin, maar ook voor grotere projecten of gemeentelijk groen. Lageschaar: 'Je moet wel goed kijken naar de bodem, het licht en de vochtigheid. Voor wadi's maken we zodoende altijd een maatwerkplan. Voor grotere borders komen we Wildissimo het liefste zelf uitzetten voor het mooiste eindbeeld. Daarvoor bestaat vooraf geen getekend ontwerp, want het uitzetten is feitelijk schilderen met planten: terwijl je bezig bent, zie je wat het beste staat. Het mooiste is geen uniforme dekking, maar natuurlijke patronen met plukjes en toefjes en wuivende grassen op de juiste plek.'

Beheerst toegepast

'Inheemse planten werden lang gezien als rommelig, verwilderd of niet tuinwaardig. Maar dat klopt niet,' zegt Lageschaar. 'Met Wildissimo bewijzen we dat je inheemse planten op een mooie, beheerste manier kunt toepassen. En dat hoveniers ze zo met een gerust gevoel kunnen toepassen. Het grootste compliment dat we altijd krijgen, is wanneer klanten zeggen: het ziet er mooi uit, maar ook natuurlijk. Dat is precies de balans waar we naar zoeken.'



BE SOCIAL
Scan, lees & deel!