



Voor goed kastanjehout moet je bij Willem en Annemarie in Harderwijk zijn

Traditionele schapenhekken in de tuin

Een Harderwijkse producent van Engelse en Franse schapenhekken, geproduceerd van kastanjehout, werd onlangs contentpartner van NWST. Zo iets is een goede reden voor de redactie om een reportage te maken over het betreffende bedrijf: WTC Kastanjehout. De bijzondere producten en de ontstaansgeschiedenis van het bedrijf lenen zich prima om te worden gedeeld met onze lezers.

Auteur: Broer de Boer

‘WTC kastanjehout’, staat duidelijk zichtbaar vermeld op de gevel van een bedrijfspand op een Harderwijks industrieterrein. En er ligt veel hout op het terrein, voor mij het teken dat ik bij houthandel Willem Termaat Chestnut ben gearriveerd. Want daarvoor staat de afkorting WTC. Veel afnemers gebruiken nog een andere aanduiding, vertelt eigenaar Willem Termaat: ‘We staan ook bekend als Willem en Annemarie kastanjehout in Harderwijk.’

Willem Termaat zit al snel op de praatstoel en verhaalt hoe moeilijk hij op de middelbare school zijn aandacht op het schoolbord kon houden. Zijn vader sloot hem zelfs met boeken en al op in een kantoortje. Zo moest hij wel blokken om zijn havo-examen te halen. ‘Achteraf was dit een goede zet van hem. Studeren was niet mijn ding. Ik dank mijn ouders nog omdat ik daarna op hun kosten de kostbare opleiding aan de IVA Business School

in Driebergen kon afronden’, glimlacht hij. ‘Daar heerste een ijeren, haast militaire discipline. Ik moest mezelf dwingen te studeren voor de twintig vakken en haalde mijn diploma. Toch trok de gedachte om 40 jaar lang autohandelaar of verkoper in een showroom te zijn me totaal niet.’

Een vakbeursexposant waarvoor hij ging werken, stuurde hem naar Engeland om daar iets op te halen. Termaat kwam er terloops in contact met een mandenvlechter, die met behulp van kastanjehouten ribben authentieke tuinmanden vlocht. Termaat: ‘Had ik maar beter opgelet bij het vak Engels ... Maar wel nam ik twaalf van die zogenoemde *Sussex trugs* mee naar Nederland. Ik exposeerde ze in een standje op een tuinvakbeurs en verkocht in no time 400 exemplaren! Dit bleek de jaarproductie van die Engelse authentieke mandenvlechter te overtreffen. Toen had ik een probleempje’, lacht



4 min. leestijd



Kwaliteitshout uit Italië van de tamme kastanje



De te kloven gepunte palen liggen klaar voor verwerking.

WTC Kastanjehout

Deze gespecialiseerde Harderwijkse onderneming groeide de afgelopen jaren uit tot de belangrijkste leverancier van kastanjehouten producten, zoals Frans en Engels kastanjehekwerk. Dit product staat ook bekend als schapenhekwerk, schapenhek en rasterhekwerk. Deze duurzame hekken zijn immens populair geworden voor het gebruik in landelijk tuinen. Ook levert de onderneming kastanjehouten palen, houten poorten, *post and rail*, planken en balken, schermen en andere houten (tuin)producten. Het duurzame en milieuvriendelijke kastanjehekwerk wordt geproduceerd op de werf in Harderwijk. Rechtstreekse afname van kastanjehout van de producent levert zeer scherpe tarieven op. Particulieren kunnen bij WTC Kastanjehout terecht, maar de onderneming levert voornamelijk aan groothandels, hoveniers, de overheid en ngo's als SBB, Natuur en Milieu en het Gelders Landschap.

In Engeland kwam Termaat terloops in contact met een mandenvlechter

Termaat. 'Uiteindelijk bood hij mij het importeurschap aan.'

Hoe kwam je uiteindelijk in het hout van tamme kastanjes terecht?

Juist weer via die manden! Een Nederlandse klant vroeg me schapenhekken te leveren van deze houtsoort. Die werden in de buurt geproduceerd waar ik mijn manden vandaan haalde. De contacten waren dus snel gelegd. Ik ging schapenhekken leveren en vanaf 1997 importeer ik kastanjehout. Tot 2008 ging de uitbreiding voorspoedig. Toen kwam de crisis, die ook aan ons niet voorbijging. Maar wat dit specifieke hekwerk betreft, mag ik me nu de grootste producent in Noord-Europa noemen.

Je produceert uitsluitend schapenhekken voor tuinen uit hout van tamme kastanjes. Waarom is dat?

Castanea sativa, de tamme kastanje, levert

uitstekend timmerhout. Bovendien is het zeer geschikt voor palen die de grond in gaan. Qua kleur en structuur lijkt het op eikenhout. De hoge duurzaamheid dankt het aan het vele

looizuur dat in het (kern)hout zit. De wilde of paardenkastanje bevat dit looizuur niet. De vezels daarvan zijn veel grover, wat het zeer gevoelig maakt voor vocht.

Uit welke landen is het kastanjehout dat je verwerkt afkomstig?

Aanvankelijk liet ik hout uit Engeland komen en later uit Frankrijk. Tegenwoordig haal ik het veel uit Italië. Daar is de kwaliteit van het hout mede dankzij de groeiomstandigheden heel goed. Er komen mooie rechte stammen vandaan. Nederlands kastanjehout is voor mij onbruikbaar. Bovendien tref je in Nederland, met uitzondering van de omgeving Nijmegen,



Palen verlaten deze kloofmachine als spijlen om in schapenhekken te worden verwerkt.



Een schapenhek voor een siertuin in wording



Kastanjehouten schapenhekken op voorraad voor hoveniers

geen grote aantallen bomen van deze soort aan.

Hoe laat je je hout naar Nederland komen? Daaraan zit toch een behoorlijke CO₂-voetafdruk?

O, dat valt mee! Veel hout uit Italië laat ik per spoor komen. Dat is dan geladen op trailers en wordt naar de havens van Rotterdam en Antwerpen gereden. Dat bespaart me veel transporten en het leidt tot minder emissie. Mede vanwege de efficiëntie laat ik zowel complete stammen en gepunte palen met diverse diameters aanvoeren als de gepunte houten latten voor de schapenhekken. Voor die laatste heb ik geïnvesteerd in een Italiaans bedrijf en daar een productielijn gestationeerd.

Hoe ziet zo'n productielijn voor speciale tuinhekken eruit?

In onze vestiging in Harderwijk hebben we drie productielijnen voor die typisch Engelse en Franse schapenhekken, die steeds populairder worden voor het gebruik in tuinen. De productie start met het kloven van de stammen, die al op lengte zijn. Al naargelang de diameter gaat dat in vier tot acht delen. Dit blijft handwerk en is specialistisch werk. Degene die de kloofmachine bedient, kan de stam namelijk enigszins sturen om de hekkenspijlen zo recht mogelijk te maken. Iets minder rechte stammen kunnen we dus toch gebruiken.

En wat gebeurt er vervolgens?

Een andere medewerker steekt de gekloofde delen, zeg maar de spijlen van het hek, in een machine, die ikzelf ontwikkeld heb. De spijlen komen terecht tussen twee dikke, parallel lopende gegalvaniseerde draden. Door deze draden te torderen, worden ze ingeklemd tussen het staaldraad. Een rol van dit product, zo'n tuinhek dus, is meestal ongeveer 10 meter lang en er zijn verschillende hoogtes mogelijk.

Heb je die tuinhekken op voorraad?

Voor hoveniers staan die rollen zogenoemde Engelse en Franse schapenhekken in voorraad op ons terrein. Als een afnemer behoorlijke lengtes nodig heeft, maken we daarvan een aparte opdracht aan in ons productieproces. Dat doen we voor de grote afnemers die ons product in de markt zetten. Dit invlechten van de spijlen van kastanjehout is semi-geautomatiseerd handwerk. Met een aantal specialisten op andere gebieden ben ik bezig dit te automatiseren.

Waarom ben je contentpartner geworden van NWST?

NWST, in dit geval vakblad De Hovenier, is een goed platform voor mijn bedrijf om in contact te komen met hoveniers. Velen kennen mijn business, maar anderen nog niet en die bereik ik waarschijnlijk ook niet via vakbeurzen. Veel eigenaar-hoveniers zijn namelijk dag en nacht in touw met het ontwerpen, aanleggen en

onderhouden van tuinen. Adverteren doe ik betrekkelijk weinig en ik doe ook niet veel aan profilering op social media. Ik vind dat je daar te gemakkelijk kunt roepen dat je iets unieks hebt. Mijn motto is: maak het eerst maar eens waar, en zorg vervolgens dat afnemers tevreden over je zijn. Ik richt me niet op eenmalige verkoop en mond-tot-mondreclame is de beste die er is! Ik ben ingegaan op het voorstel om NWST-contentpartner te worden, mede vanwege de realistische en plezierige benadering door de accountmanager, die eerder een bezoek aan mijn bedrijf bracht.'

De slotvraag: je hebt ambities om je productieproces te robotiseren. Vertel eens.

WTC Kastanjehout telt circa 30 medewerkers tijdens het hoogseizoen. Sinds kort staat er ook een industriële robot op de werkvloer. Die gaat een aantal werkzaamheden overnemen. We zijn hem volop aan het programmeren en uitproberen. In een later stadium kom ik graag terug op de producten die de machine maakt.



BE SOCIAL
Scan, lees & deel!