

‘Moskoning’ Kazuyuki Ishihara wint Best in Show op Chelsea Flower Show 2025

Japanse Thee Tuin wint hoogste prijs op Britse tuinshow

De prestigieuze titel Best in Show op de RHS Chelsea Flower Show 2025 is gewonnen door de Japanse tuinontwerper Kazuyuki Ishihara. Zijn showtuin, Cha No Niwa - Japanese thee tuin, geïnspireerd op harmonie en communicatie, werd door de jury uitgeroepen tot de beste tuin van het evenement.

Auteur: Willemijn van Iersel

Ishihara, ook wel bekend als de ‘moskoning’ vanwege zijn verfijnde toepassing van mos en textuur in zijn ontwerpen won in totaal 13 gouden medailles op de RHS Chelsea Flower Show. Met de award van 2025 erbij heeft hij vier keer de ‘Best in Show’-prijs binnengesleept.

Japanse bloemsierkunst ikebana

De tuin is ontworpen als persoonlijke ruimte voor de ontwerper zelf en ademt rust en verstillings. De opstelling van stenen - zorgvuldig gekozen en geplaatst - is bedoeld om een visuele en symbolische dialoog aan te gaan

met de beplanting. Hoogteverschillen zorgen voor gelaagdheid en een intieme beleving van de ruimte. Een belangrijk inspiratiebron is de traditionele Japanse bloemsierkunst Ikebana. In tegenstelling tot westerse bloemstukken, waarbij vaak de nadruk ligt op kleur en overvloed, draait het bij Ikebana om balans, eenvoud, asymmetrie en de relatie tussen de onderdelen. Deze filosofie is zichtbaar in de zorgvuldige balans en ritmiek van de tuin.

Toegepaste beplanting

De beplanting weerspiegelt de Japanse satoyama-landschappen, het overgangsgebied tussen dorp en natuur. Soorten als *Acer palmatum*, *Enkianthus perulatus*, irissen, sedum, *Carpinus* en *Pachysandra terminalis* zorgen voor een ingetogen, natuurlijke sfeer.

Een belangrijk inspiratiebron is de traditionele Japanse bloemsierkunst Ikebana



Kazuyuki Ishihara

De Japanse Kazuyuki Ishihara wordt ook wel ‘Moskoning’ genoemd door zijn veelvuldig gebruik van mos in zijn ontwerpen. Archiefphoto Vakblad de Hovenier 2024.

Jury

De jury prees het ontwerp om zijn technische perfectie, culturele diepgang en serene beplanting. De combinatie van traditionele Japanse invloeden met eigentijdse tuinarchitectuur resulteerde volgens de vakjury in een “volledig overtuigende, meesterlijk opgebouwde tuinervaring”.



BE SOCIAL
Scan, lees & deel!



Iris ‘Frans Gold’ in de prijswinnende tuin: Cha No Niwa op CFS 2025.