

Koen Leinders

Hovenier van het Jaar 2025

Koen Leinders van Leinders Tuinen in Munstergeleen is uitgeroepen tot Hovenier van het Jaar 2025. Tijdens de Tuinvisie Hoveniersdag op 19 februari werd de naam van de winnaar bekendgemaakt. Steven Branten van Tuinvisie zocht hem op in het huis van zijn ouders om hem de prestigieuze gouden tuinkabouterbokaal uit te reiken.

Auteurs: Willem Morssinkhof en Fleur Dil

Voor Leinders, die de nominatie niet zelf had ingezonden, kwam de prijs als een verrassing. Naast de prestigieuze bokaal en een waardebond ontving hij ook een marketingpakket ter waarde van 5.000 euro. Dit pakket biedt Leinders extra zichtbaarheid op websites, social media en in vakbladen.

Van accountantszoon tot hovenier

Leinders, die opgroeide in een familie van accountants, ontdekte al snel dat een kantoorbaan niet zijn roeping was. 'Mijn broer en ik deden vroeger veel tuinonderhoud bij ouderen in de buurt. Dat miste ik toen ik alleen maar achter een bureau zat.' In 2018 startte hij zijn eenmanszaak, waarbij familieleden hem regelmatig hielpen. Zijn vader, schoonvader en broer assisteerden bij aanleg en onderhoud van tuinen.

Tegenwoordig richt Leinders zich vooral op tuinaanleg, met een kleine rol voor onderhoud.

De zaken lopen goed; zijn agenda zit al vol tot het einde van de zomer. Zijn passie voor tuinen blijkt niet alleen uit zijn ontwerpen, maar ook uit de bevlogen manier waarop hij erover spreekt. 'Een echte liefhebber', beaamt ook zijn vader.

Geen standaard Leinders-tuin

Duurzaamheid speelt een grote rol in zijn werk. Waar mogelijk worden materialen en planten hergebruikt. Zo zijn in de winnende tuin oude maaskeien uit een vijver verwerkt tot looppad. Toch heeft hij geen vaste stijl. 'Elke tuin moet uniek zijn en aansluiten bij de klant', legt hij uit. Hij stoort zich aan hoveniers die in nieuwbouwwijken steeds dezelfde materialen en beplanting toepassen. 'Ik herken direct welke hovenier welke tuin heeft aangelegd. Altijd dezelfde stijl, zogenaamd onderhoudsarm. Er wordt niet gekeken naar de omgeving, de bouw van het huis en andere factoren die invloed hebben op de balans in een tuin.' Dat is niets voor hem.



Koen Leinders (rechts) neemt de gouden tuinkabouter met waardebond in ontvangst van Steven Branten van Tuinvisie.

Leinders stoort zich aan hoveniers die in nieuwbouwwijken steeds dezelfde materialen en beplanting toepassen



De winnende tuin van Koen Leinders



De vijver speelt een centrale rol in de tuin.

Toch zijn er elementen die terugkomen in zijn ontwerpen. Grassen vormen vaak de basis, omdat ze structuur geven aan de tuin. In combinatie met cortenstaal ontstaat een krachtig contrast. Zijn doel? Een tuin waarin mensen zich thuis voelen en waaraan ze jarenlang plezier beleven. Dit begint met een persoonlijk gesprek en een op maat gemaakt advies. Indien gewenst maakt Leinders een 3D-visualisatie voor een realistisch beeld van het eindresultaat.

Altijd in ontwikkeling

Leinders blijft zichzelf uitdagen. Hij volgt trends via social media en experimenteert graag met nieuwe materialen. Dat is ook te zien in de achtertuin van zijn ouders, waar hij een muur heeft bekleed met beige steenstrips. 'Een beetje spelerei', zegt hij. Hij geniet net zo van grote tuinprojecten als van kleine stadstuinen, waarin hij creatieve oplossingen zoekt voor de beperkte ruimte. 'Je wilt ruimte creëren, maar ook zorgen voor voldoende beplanting die de biodiversiteit versterkt.'

Gebalanceerd ontwerp

Die liefde voor groen is duidelijk terug te zien in de prijswinnende tuin. 'Dit was mijn eerste grote project. De tuin, die oorspronkelijk nogal smal was, werd door de aankoop van extra grond een flink stuk groter', legt Leinders uit. 'Daardoor ontstonden er nieuwe mogelijkheden.' De uitdaging lag in het verenigen van de uiteenlopende wensen van de klanten:

zij wilde een ruige, natuurlijke tuin, terwijl hij hield van rust en overzicht. Dit contrast resulteerde in een perfect gebalanceerd ontwerp. De tuin werd in 2022 opgeleverd en Leinders is nog altijd zeer tevreden met het resultaat.

Ruime aandacht voor beplanting

Het ontwerp omvat een variatie aan materialen. Zo bestaat het boventerras uit een mix van roodbruine gebakken klinkers, terwijl de paden zijn aangelegd met hergebruikte bonte maaskeien. Diverse grote cortenstalen elementen vormen echte blikvangers in de tuin. De trapjes zijn gemaakt van hardsteen met steenstrips van *rusty slate*. 'In de vijver heb ik stapstenen van arkose-zandsteen gelegd', vertelt Leinders. Speciale aandacht ging uit naar de uitgebreide beplanting, die bestaat uit een mix van sierheesters, bomen, zoals esdoorn en *Heptacodium* (zevenzonenboom), en vaste planten, zoals *Geranium 'Rozanne'*, *Agastache 'Black Adder'*, *Astrantia* en *Anemone*. Met het oog op de onderlinge verhoudingen tussen planten en bomen herplaatste Leinders veel van de bestaande beplanting. Grassen en varens zorgen voor extra structuur.

Het juryoordeel: *De vijver speelt een centrale rol in de tuin en zal zich ontwikkelen tot een waardevolle biotoop, die de biodiversiteit verrijkt. Daarnaast is er gekozen voor organische vormen en een gevarieerde, bloemrijke beplanting, deels met inheemse soorten.*

'De vijver speelt een centrale rol in de tuin en zal zich ontwikkelen tot een waardevolle biotoop'

Erkenning voor hoveniersvak

Leinders is blij met het juryoordeel. 'De vijver speelt inderdaad een centrale rol. Vanuit elke hoek van de tuin en vanaf drie strategisch geplaatste zithoeken is er altijd zicht op het water.'

Voor Leinders is Tuinvisie een bekende naam. 'Ik ken het bedrijf van de social media, en dan vooral van deze verkiezing. Ik vind het goed dat wij hoveniers in het zonnetje worden gezet, juist omdat we vaak met onze schoenen in de drab staan en in de regen werken.'



BE SOCIAL
Scan, lees & deel!