



Wildissimo: mooi voor mensen, wild voor bestjes

Ontwerper Sipke Terpstra: 'Eenvoudig in aanleg en weinig onderhoud'

Met beplantingsconcept Wildissimo creëer je tuinen die het hele jaar mooi zijn, weinig onderhoud vragen en bovendien een feest zijn voor alles wat zoemt, fladdert en kruipt. 'De uitgekiende mix van tuinplanten en inheemse planten zorgt voor een tuin die natuurlijk oogt, maar nooit rommelig,' vertelt Sipke Terpstra, beplantingsontwerper bij Lageschaar Vaste planten. 'Biodiversiteit gaat op deze manier samen met een tuin die er jaarrond verzorgd uitziet.'

Auteur: Hanneke Tax/ Foto's: Ralf Steegs

De waardering voor een natuurlijke uitstraling groeit nog steeds, onderkent Terpstra. 'Mensen harken en wieden vaak minder strak en ze hebben ook oog voor wat het oplevert: bloemen, insecten, vogels. Ook in de winter zorgen zaaddragende planten voor voedsel voor vogels, terwijl siergrassen en structuurplanten schuilplekken bieden voor egels en insecten. Wildissimo speelt precies hierop in.'

Spoorpark met spoorbloemen

Een geslaagd voorbeeld van een Wildissimo-project is het Spoorpark in Goor, vertelt Terpstra. 'Door het ontwerp en de beplanting is de typische sfeer van het voormalige spoorterrein behouden en er valt het hele jaar iets te beleven qua bloei en structuur. Leuk detail is dat we hier de spoorbloem (*Centranthus ruber*)

hebben toegepast: een inheemse plant die zich graag uitzaait, maar nooit te dominant wordt. De roodroze bloemen vormen een sterk kleuraccent tussen soorten die vooral wit, geel en blauw bloeien. Het is bovendien een belangrijke nectarplant voor de populaire kolibriefvlinder.'

De op maat ontworpen Wildissimo-beplanting in het Spoorpark bestaat uit een lange border, ongeveer 3 meter breed. 'Het beplantingsconcept hebben we ontwikkeld om twee doelen bij elkaar te brengen,' legt Terpstra uit. 'Het geeft jaarrond een aantrekkelijke belevingswaarde en is goed voor de biodiversiteit. We zien dat de aandacht voor biodiversiteit steeds verder toeneemt, en dat hoveniers en gemeenten op zoek zijn naar beplantingen die ecologisch verant-

SPOORPARK**Locatie:** voormalig stationsgebied (Patrijzenstraat) in Goor**Ontwerp project:** Te Kieft Architecten, Borne**Beplantingsontwerp:** Lageschaar Vaste planten, Sipke Terpstra, Aalten**Realisatie groen:** Van Wijk Groenvoorziening, Nieuwegein

werelden. Ecologen willen soms het liefst volledig inheems werken, maar dan zie je dat een beplanting na de zomer visueel wegvalt. Wij selecteren daarom tuinplanten die zorgen voor een jaar rond interessant beeld.'

Naast de mogelijkheid een ontwerp op maat te laten maken, zijn er ook negen kant-en-klare Wildissimo-plantcombinaties ontwikkeld.'

Onderlinge relaties

Terpstra vertelt hoe hij betrokken raakte bij het project in Goor: 'Een van de architecten van bureau Te Kieft Architecten zat in de zaal bij een lezing van mij over Wildissimo. Na afloop sprak ze me aan met de vraag of dit concept in Goor toepasbaar zou zijn en dat bleek het geval. We vinden elkaar in dezelfde visie op de kracht van groen en de samenhang tussen mens, plant en dier. Dat geldt ook voor Van Wijk Groenvoorziening, die de uitvoering voor zijn rekening nam.'

'Het leuke aan het project in Goor is dat je hier ziet hoe deze verzorgd-wilde beplanting ook direct toepasbaar is in een particuliere tuin. Ook doordat openbaar groen en aangrenzende privétuinen visueel in elkaar overlopen. De bewoners krijgen als het ware een Wildissimo-tuin cadeau en voorbijgangers kunnen zien wat zo'n beplanting doet.'

Bij het ontwerp wordt niet alleen gelet op de samenstelling van planten op een locatie, maar ook op de onderlinge relaties tussen planten en dieren. 'In het Spoorpark zie je nectarplanten voor bepaalde insecten, maar

woord zijn en ook esthetisch blijven functioneren in een stedelijke context. Wildissimo brengt dit samen met zorgvuldig ontworpen combinaties van inheemse planten en tuinplanten.'

Wild, maar niet verwilderd

De kern van Wildissimo is de verhouding van ongeveer 50 procent inheemse soorten en 50 procent tuinplanten. 'Inheemse planten zijn cruciaal voor biodiversiteit,' zegt Terpstra. 'Veel ervan bloeien vooral in het voorjaar en de vroege zomer. In de herfst nemen de tuinplanten de hoofdrol over; ze bloeien langer en behouden vaak hun structuur tot in de winter. Daarmee krijg je dus het beste van twee

'We zien dat hoveniers op zoek zijn naar beplantingen die ecologisch verantwoord zijn en ook esthetisch blijven functioneren'

**Sipke Terpstra**

'Hoveniers hebben veel interesse, maar niet de tijd om al die kennis zelf op te bouwen'

ook waardplanten. Zo is *Galium verum*, geel walstro, een waardplant voor de kolibrievlinder om er eitjes op af te zetten en voor de rupsen. Venkel, *Foeniculum vulgare*, is geen inheemse plant maar wel een fantastische waardplant voor de koninginnenpage, de grootste vlinder in Nederland.'

Creatief wieden

Een bijzondere eigenschap van Wildissimo-beplanting is dat deze zichzelf kan ontwikkelen, terwijl je bijstuurt door middel van 'creatief wieden', zoals Terpstra het noemt. 'Planten die het goed doen, mogen dan blijven, en soorten die verdwijnen, die passen daar blijkbaar minder goed. Vind je dat een soort toch te veel zaailingen maakt, dan haal je die weg. Zo behoudt de beplanting haar natuurlijke karakter en heeft die op den duur de minste aandacht nodig. Maar het blijft een keuze van de opdrachtgever of die dit wil. Je kunt er ook voor kiezen om door middel van gericht onderhoud altijd weer terug te werken naar het oorspronkelijke ontwerp.'



BE SOCIAL
Scan, lees & deel!