

In deze Amsterdamse stadstuin vormen steigerbuizen en buiskoppelingen de basis naar een ontwerp van Pieter Hessels.

Project in beeld: een stadstuin die op steigerbuizen leunt

‘Het zou leuk zijn als mijn ontwerpen er over honderd jaar nog staan!’

Aan de Amsteldijk in Amsterdam ligt een compacte stadstuin die aanvoelt als een groene oase. Wat deze tuin bijzonder maakt, is dat één materiaal de ruggengraat van het ontwerp vormt: steigerbuizen en buiskoppelingen. Alles in de tuin staat, hangt of rust op dit veelzijdige materiaal van SteigerbuisOnline. Een bewuste keuze van ontwerper Pieter Hessels.

Auteur: Fleur Dil

‘Ik gebruik dit materiaal vaak vanwege de veelzijdigheid en de creatieve mogelijkheden,’ vertelt Hessels. ‘Het is relatief licht, demontabel en ziet er tijdloos uit. Bovendien kun je er altijd nog iets aan toevoegen.’

Van pergola tot loungeset

Het consequent toepassen van één materiaal zorgt voor rust en samenhang, mits goed door-dacht. De tuin aan de Amsteldijk bood Hessels een blanco canvas. ‘Ik had de kans om helemaal opnieuw te beginnen en besloot alle structuren, meubels en afscheidingen van steigerbuizen en vlonderplanken te maken. Zo ontstond een samenhangend geheel.’

In de stadstuin vinden pergola’s, schuttingen, een kippenhok, een verhoogd vlonderterras en zelfs een complete loungeset een plek. Allemaal volledig opgebouwd met steigerbuizen. ‘Je kunt er alles mee maken en het helemaal laten begroeien, wat het beeld verzacht. Vervolgens heb ik er van alles aan kunnen hangen, zoals verlichting, heaters en een hangmat. Ik heb er zelfs op een later moment nog een hele buitenkeuken van steigerbuizen in gemaakt waarin een pizzaoven en een barbecue in staan en een opslag voor kussens en andere zaken.’

Een groene oase

Katherine Wols van SteigerbuisOnline is onder de indruk: ‘Met die vijver en al dat groen is het een tuin die je niet in een stad verwacht. Er lopen kippen rond, er is een veranda en het lichtgebruik is heel goed gedaan vind ik.’ Ze ziet ook dat Hessels een ongebruikelijke aanpak hanteert. ‘Meestal zijn steigerbuizen onderdeel van een meubelstuk, niet het centrale thema dat het hele tuinontwerp bepaalt. Maar hier zie je de consequentie terug in de hele tuin, en dat pakt prachtig uit.’ Over de levensduur van het materiaal zegt Wols: ‘Steigerbuizen en buiskoppelingen zijn duurzaam omdat ze van verzinkt staal zijn gemaakt, een materiaal dat niet roest. Ik zie dat terug in de orders: klanten bestellen vaak alleen de koppelingen, omdat ze de buizen willen hergebruiken. Zo ontstaat telkens iets nieuws met hetzelfde materiaal.’ Dit is voor Hessels mede een reden geweest om van steigerbuizen gebruik te maken: ‘Het zou leuk zijn als mijn ontwerpen er over honderd jaar nog staan!’

Een leverancier die meedenkt

Hessels is ook zeer tevreden over de samenwerking met SteigerbuisOnline: ‘Ze zijn snel met offertes, denken actief mee over oplossingen en zijn erg flexibel.’ Volgens Wols is dit kenmer-

kend voor het bedrijf: 'We proberen klanten van begin tot eind te bedienen. Door steeds nieuwe tools te ontwikkelen, helpen we ze echt vooruit.'

Nieuwe tools en groeiende creativiteit

Zo lanceerde SteigerbuisOnline onlangs een interactieve werktekening. 'Zodra de klant een DIY-meubel of een 3D-designtool ontwerp heeft aangeschaft, ontvangen zij niet alleen een gratis inbussleutel, maar ook krijgen klanten een interactieve werktekening van hun gekozen meubel of ontwerp. Klik je op een onderdeel, dan licht het op in het 3D-model. Klanten reageren daar heel positief op,' legt Wols uit.

De interactieve werktekening is een mooie aanvulling op de 3D-tool waarmee klanten hun eigen ontwerpen kunnen maken. De creativiteit van klanten blijft Wols verbazen. 'Soms ontwerpen ze met onze 3D-tool iets waar wij zelf niets van snappen. Echt superknip. Daarbij is de 3D-tool een goed hulpmiddel.'

Praktische kennis: schuine rugleuningen en losse koppelingen

Bij projecten met veel constructies van steigerbuizen als die aan de Amsteldijk, zijn er volgens Wols maar een paar technische aandachtspunten. 'Zo heeft de loungeset een schuine rug; dat vergt wel wat kennis van zaken. Mijn advies: maak eerst het frame van buizen en plaats



Pieter Hessels: 'Je kunt van steigerbuizen alles maken en het helemaal laten begroeien, wat het beeld verzacht.'



daarna pas de planken. Maar over het algemeen is monteren bijna kinderspel.' Wat zijn nou de fouten die zij vaak ziet? 'Soms draaien mensen de koppelingen meteen heel strak aan. Dat moet je niet doen. Bouw eerst alles losjes op en draai daarna pas alles vast. Veel mensen denken dat ze pluggen en schroeven nodig hebben voor het vastzetten van de buis in de koppeling, maar dat is helemaal niet zo; in elke koppeling zit een inbusbout die je met een inbussleutel vastdraait. Die klemt de buis stevig op zijn plek.'

Eén materiaal, één verhaal

De stadstuin laat zien hoe praktisch steigerbui-

zen zijn en hoe krachtig deze keuze kan uitpakken in een weelderige groene setting. Hessels' tip: 'Wees consequent met het product. Herhaal het voor verschillende toepassingen en gebruik niet te veel verschillende materialen.' En misschien, wie weet, staat deze tuin er over een eeuw nog steeds.



BE SOCIAL
Scan, lees & deel!