



# Green Cities Design Award 2012 – Young Talent

Op 10/10/12, de Dag van de Duurzaamheid, is op de HAN Campus Arnhem de 'Green Cities Design Award 2012 – Young Talent' uitgereikt aan het Beekdal Lyceum Arnhem. Het Beekdal Lyceum is tijdens de tentoonstelling van de resultaten van de ontwerpwedstrijd 'Arnhem 2050' unaniem door een publieksjury gekozen: 'Daar willen we wonen in 2050.'

Auteur: Geert Elemans

De tentoonstelling 'Arnhem 2050' maakte deel uit van het programma Future City Festival op 5, 6 en 7 oktober. Hiervoor was het Gele Rijdersplein in het centrum van Arnhem omgebouwd tot een stad van de toekomst. Meer dan 400 leerlingen van het Beekdal Lyceum, het Montessori College en het Arentheem College (i.s.m. Focus Filmtheater) hadden zich de afgelopen periode gebogen over mogelijke scenario's van hun eigen toekomst en gaven zelf tekst en uitleg bij hun ontwerpen. Het resultaat mocht gehoord én gezien worden!

Ook alle vierdeklassers van het Beekdal Lyceum met CKV (culturele en kunstzinnige vorming) in hun profiel, deden de afgelopen maanden mee aan een ontwerpwedstrijd voor een duurzaam 'Arnhem in 2050'. De ontwerpen voor deze wedstrijd, genaamd Energetic City 2050, waren tijdens het Future City Festival op het Gele Rijdersplein te bewonderen. De Beekdal-leerlingen hebben in de afgelopen weken hard aan hun ontwerpen gewerkt. Op de eerste dag van het schooljaar hebben ze een architectuurroute gevolgd in Arnhem en zijn daarbij duurzame projecten tegengekomen, zoals een wifi-plek en de verticale tuin. In filmtheater Focus hebben de leerlingen les gehad van twee filmmakers die hen allerlei futuristische films uit verschillende tijden hebben laten zien, om hen zelf tot een visie te laten komen. De opdracht in de CKV-les was vervolgens om een duurzaam 'Arnhem in 2050' te verbeelden. De leerlingen mochten zelf weten hoe ze dat deden en het aanbod is zeer gevarieerd geworden: beeldend, door middel van dans, film, muziek of meerdere disciplines. Het Beekdal Lyceum Arnhem is winnaar geworden van de 'Green Cities Design Award 2012 – Young Talent' met een ontwerp van Joeri Arentsen en David Wunderink. De publieksjury was unaniem in haar



Max van Huut

oordeel. Daarnaast voldoet hun ontwerp ook aan een aantal toekomstbestendige ontwerpprincipes: full electric, full proof sustainable build, full comfort, monorail light, segway transporter, green walls & roof, solar energy made in [Arnhem].

Beekdal Lyceum, Joeri en David, van harte gefeliciteerd! Alle leerlingen en docenten van het Beekdal Lyceum, het Montessori College en het Arentheem College: bedankt voor jullie constructieve en creatieve bijdrage.

Ten slotte wil ik ook nog even kort terugblikken op het eerste Dak en Gevel Groen-Congres 'Help! ik wil een groen gebouw', georganiseerd door het vakblad Dak&Gevel Groen op 13 september in Cuijk. Het was een inhoudelijk boeiend programma, een leuk twittervoortraject om tot

publieksnominaties te komen voor de 'Green Building Award 2012', fraaie posters van genomineerden ietwat weggestopt in een hoekje en in de pauze buiten peukende rokende mannen in pak ten teken van een leveranciersbijeenkomst. Maar de leukste uitspraak tijdens deze dag kwam van architect Max van Huut, bij de opening van zijn presentatie 'Organische architectuur ontleent zijn vormkracht aan de natuur': 'Ze hebben hier een plastic voortuin', doelend op het kunstgras in de tuin van de Ebben-locatie in Cuijk.

Kortom: er is voldoende jong talent om de toekomst duurzaam vorm te geven en mede een antwoord te geven op de hulpvraag 'Help! Ik wil een groen gebouw', en er is nog een hele ontwikkeling te gaan van oud-groen-leveranciers naar nieuw-groen-consumenten.



Auteur Geert Elemans is eigenaar van GroeneSteden.nl.